

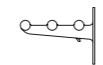
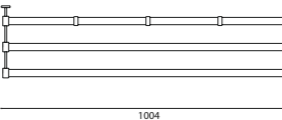
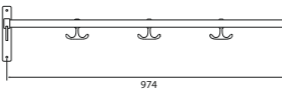
HATT- OCH SKOHYLLAN Nostalgri ritades 1937 av Gunnar Bolin. Hyllan har kommit och gått genom decennierna, men ses idag som en klassiker i svensk möbelhistoria. Konsollerna tillverkas, nu som då, av nersmält aluminiumskrot som förenas av rundstav i trä.

GUNNAR BOHLIN DESIGNED the hat and shoe rack *Nostalgri* in 1937. The rack has come and gone through the decades, but is today a classic in Swedish furniture history. The consoles are manufactured, as they've always been, by melted aluminum scrap and are joined with wooden staffs.

UTFÖRANDEN / DESIGNS



Nostalgri by Gunnar Bolin



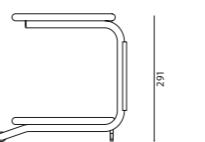
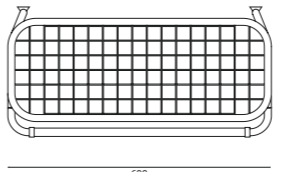
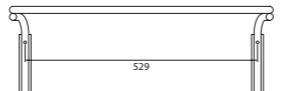
I SLUTET AV 1950-talet ritade Gunnar Bolin hyllan Classic. Dess runda former bröt ny mark och har skonat många huvud från vassa kanter. Hyllan har varit en storsäljare genom alla tider. Under slutet av 80-talet och början av 90-talet toppade produktionen då över 50 000 hyllor såldes varje år.

In the end of the 50s Gunnar Bohlin designed the rack Classic. Its round shapes broke new ground and spared many heads from sharp edges. The rack has been a bestseller over the years and reached its peak in the late 80s and early 90s when it sold over 50,000 units every year.

UTFÖRANDEN / DESIGNS



Classic by Gunnar Bolin



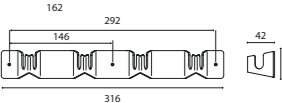
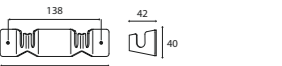
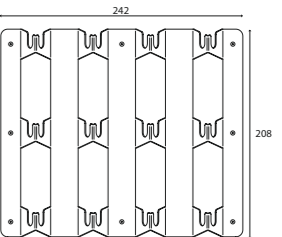
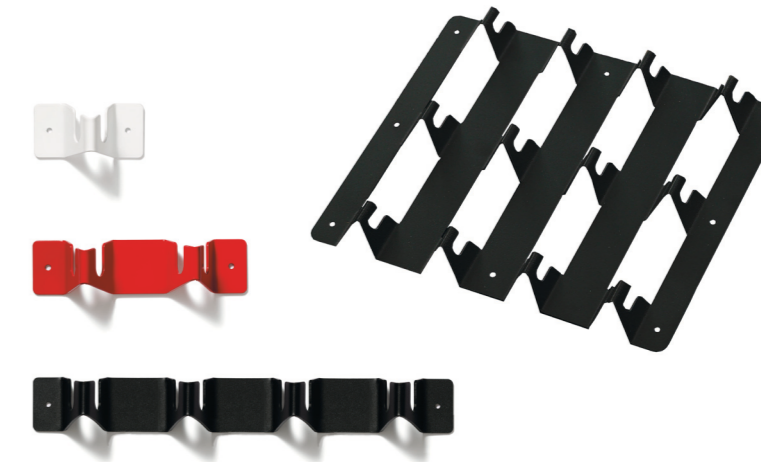
FORMGIVAREN ANDERS HJELM har ritat kroken Point som hämtar sitt uttryck från den japanska papperskonsten origami. Krokens enkla konstruktion ger den ett unikt uttryck och kommer i tre utföranden – som singel, dubbel eller kvadrupel. Samtliga utföranden finns i svart, vit eller röd. Kroken finns dessutom som nyckelhållare i samma färger.

ANDERS HJELM HAS designed the wall hook *Point*, inspired by the Japanese paper art origami. The simple design of the hook gives it a unique expression and comes in three designs – as single, double or quadruple. All designs are available in black, white or red. The hook is also available as a keyholder and comes in three colours.

FÄRGER / COLOURS:



Point by Anders Hjelm



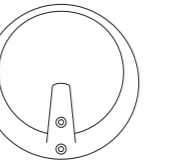
NÄR JOEL KARLSSON fick i uppdrag att ta fram en ny krok funderade han kring hur man kunde komplettera den traditionella kroken så att plagget utan hank slipper »krokmärken« i nacken. »Vi ville skapa en produkt som »förlåter« plagget på samma sätt som galgen gör« säger Karlsson om sin nyskapande krok som försetts med en gloria.

WHEN JOEL KARLSSON got the assignment to design a new hook, he reflected on how to complement the traditional coat hook to better accommodate garments without a hanger. "We wanted to create a product that 'forgives' the garment the same way a hanger does," says Karlsson about his innovative hook provided with a halo.

FÄRGER/COLOURS



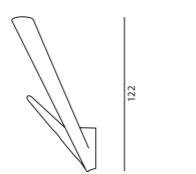
Gloria by Joel Karlsson



122



86



122

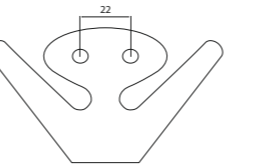
JONAS BERGFELDT'S KROK Mama är en själfull krok som med öppna armar ger ett varmt välkomnande. Mama har tilldelats designpriset »Utmärkt Svensk Form« och har flera gånger uppmärksammats i internationella utställningar.

JONAS BERGFELDT'S HOOK Mama is a soulful hook that gives a warm welcome with open arms. Mama has been awarded the design price "Excellent Swedish Design" and has several times been acknowledged at international exhibitions.

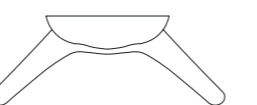
FÄRGER/COLOURS



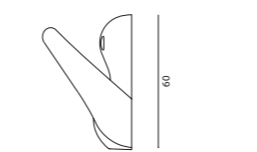
Mama by Jonas Bergfeldt



105



40



80

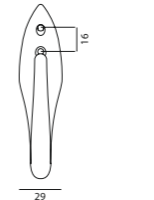
MED KROKEN PAPA har formgivaren Stefan Borselius försett Essem Designs sortiment med en robust hängare. Krokens kraftiga fundament och långa arm ger ett unikt utseende och möjliggör att flera plagg eller galgar kan hängas på varandra.

DESIGNER STEFAN BORSELIUS has provided Essem with a robust hanger called Papa. The strong foundation of the hook and long arm gives it a unique appearance and allows several garments or hangers to be hung on top of each other.

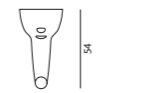
FÄRGER/COLOURS



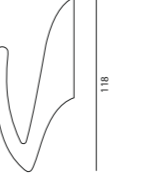
Papa by Stefan Borselius



29



35



118

Essem Design from Anderstorp in Småland, Sweden



Essem Design tillverkar och marknadsför interiör för hallmiljö. Sortimentet består av klassiska hyllor från 1930-talets funktionalism till nyritade krokar från dagens framstående formgivare. Funktion och kvalitet är våra honnörsord. All aluminium är återvunnen och produkterna tillverkas i Anderstorp, Småland. Läs mer på www.essem.se.

Essem Design manufactures and markets hallway interiors. The line consists of classic racks from the functionalism era of the 1930s to newly designed hooks from today's prominent designers. Functionality and quality are our watchwords. All the aluminium is recycled and the products are made in Anderstorp in Småland, Sweden. Read more on www.essem.se.

Produktion: Redovase

